

## 第6章 デザイン

### 6 - 1 デザインコンセプト

#### (1) 基本方針

##### 新市を表現するサインデザイン

旧町村単位でデザインを区別するのではなく、合併新市の一体感を創出するため、「小美玉市」全体をイメージしたデザインとする。

##### 高い視認性・デザイン性

サインの表示内容が際立つよう過剰な装飾は避け、また誰にでも分かりやすいようにシンプルなデザインとする。

更に、「小美玉らしさ」を創出するため、二色使いのデザインやピクトグラムの使用が多い周辺市町村との差別化を図る。

##### 周辺の良い田園景観に映えるデザイン

本市は平地林や優良農地などの豊かな緑に囲まれており、周辺の景観を阻害しないデザインとなるよう配慮することとする。またその一方で、サインの機能を果たすため、緑に囲まれ埋もれてしまうことが無いよう配慮することとする。

##### 既存のサインを最大限活用

旧美野里町におけるサインシステム基本計画に則り設置されたサインについては、継続した利用が可能である。そのため、美野里地区の既存サインの躯体については、利活用することとする。

また、それに併せて、新規で設置するサインのサイズについては、美野里地区のサインのサイズを踏襲することとする。

#### (2) デザイン

デザインについては、基本方針に基づき、庁内調整会議にて検討することとする。